

# Remplacement en classe maternelle

Une proposition de la direction diocésaine d'Annecy pour aider les suppléants à la prise en charge d'une classe.

## **Objectifs à ne pas perdre de vue durant un remplacement**

Favoriser le bien-être de l'enfant : affectif, corporel, intellectuel.

L'aider à établir des relations avec les autres (socialisation).

Satisfaire son désir de manipulation, d'exploration du milieu.

Permettre le développement de ses facultés : d'attention, d'observation, d'expression, de communication, de compréhension, de réflexion.

## **La première journée**

De son bon déroulement dépend la relation qui s'instaurera entre l'adulte et les enfants. Il est nécessaire de ne pas « bousculer » ceux-ci dans leurs habitudes, et, en même temps, de leur proposer des activités variées pour répondre à leur désir d'entreprendre.

Il est toujours délicat d'entrer dans la classe d'autrui. Il faut éviter, dans la mesure du possible, de tout changer au cours d'un passage - parfois bref- dans une classe (même si l'organisation conçue par un autre paraît contraignante).

Il est nécessaire d'inciter les enfants au respect des règles élémentaires liées soit à la prévention des accidents, soit à l'apprentissage de la vie en société. Le maître titulaire recherche, lui aussi, cette éducation à la vie en groupe.

## **Section des petits**

*Le contact* n'est pas toujours facile à établir, car les enfants ont tendance à « refuser » plus ou moins explicitement le remplacement de leur maître(sse).

Pour leur laisser le temps de s'habituer à un nouveau visage, on peut leur permettre de se disperser dans les différents « coins » installés dans la classe. Le remplaçant peut aller vers les uns et les autres pour « faire connaissance » plus individuellement. Certains se présenteront volontiers (ils diront leur prénom), d'autres seront les règles réticents (timidité ? difficulté du langage ? refus du contact ? etc...)

Inutile d'insister pour éviter de « bloquer » les enfants. Le premier contact est important, il permet de distinguer déjà certains traits de caractère. Quand arrive le moment du rangement, on peut essayer de leur faire dire quelles sont les règles de vie en usage dans la classe. Il est important qu'après chaque activité, le local soit remis en état de propreté et, le matériel rangé.

## *L'éducation corporelle ou psychomotricité :*

L'adhésion des enfants est souvent totale dans ce type d'activités. Quelques propositions très simples :

- se déplacer dans la salle, selon un rythme donné (tambourin) en marchant, en courant, sans bruit, en tapant des pieds, en restant assis, couché, dans un sens, dans l'autre...
- donner à chaque enfant un objet : le laisser l'utiliser le matériel, seul ou en groupe, sans consigne de départ. Noter ce que les enfants entreprennent. Passer près d'eux pour les aider à prendre conscience de ce qu'ils font. Notes et remarques vont permettre de bâtir la prochaine séance,
- former des rondes (petites - de 4 ou 5 enfants de préférence) ; chanter des mélodies traditionnelles qui ont toutes les chances d'être connues,

- ne pas omettre de ranger le matériel, sous forme de jeu si possible.

*En fin de matinée*, tenter le regroupement des enfants ; un instrument tel que le grelot, le tambourin peut être utilisé à cet effet.

Entreprendre rapidement l'interprétation d'une comptine ou d'un chant connu (pomme de reinette, Frère Jacques, ...) On peut en proposer plusieurs : les enfants qui ne seront pas venus immédiatement rejoindront le group petit à petit.

*La sieste : indispensable chez les petits*

En raison du changement de maître(sse), une conduite prudente est à adopter. Ne rien précipiter ! Favoriser le calme, la détente. Ne pas obliger l'enfant réticent à se coucher dès son arrivée, ne pas laisser couché trop longtemps l'enfant réveillé, ne pas réveiller brusquement le petit qui dort, ou le faire doucement si l'heure approche.

Les enfants se réveilleront les uns après les autres : c'est le moment qui permet le mieux d'entrer en relation avec chacun. Prévoir des activités calmes : jeux éducatifs, livres à regarder, activités de dessin, collage, peinture...

Quand tous les enfants sont réveillés, il est possible d'organiser selon le temps :

Des jeux dans la cour : ballons, jouets à traîner, jeux de sable :

Des rondes, des jeux dansés ;

Des activités calmes.

*En fin de journée* : après « l'histoire », le « conte », on s'assure que tout est rangé (on dit « au revoir » aux poupées, à la marionnette). On peut se quitter sur un chant.

### **En moyenne et grande sections**

La tâche est plus aisée. Les enfants comprennent mieux que le maître puisse être absent. Cependant, il est toujours délicat d'entrer dans un groupe d'enfants.

Regrouper les enfants pour faciliter les présentations. Le remplaçant peut dire les raisons de sa présence parmi eux. L'appel, à l'aide du registre, permet à chacun de se faire connaître. Un sourire, un regard gentil, un mot aimable à leur adresse rassurera les plus inquiets.

Se faire présenter la classe, les divers ateliers. Leur libre utilisation, au départ, permet au maître de dresser l'inventaire des ressources de la classe et, d'entrer en relation plus individualisée avec chaque enfant.

Chanter tous ensemble est un plaisir toujours renouvelé. Dans la liste laissée par le maître, le remplaçant trouvera sans doute un ou deux chants connus de tous.

Présenter un projet d'activités : préparation d'un cadeau surprise pour le retour du maître : collage collectif, bouquet de fleurs en papier, etc. On peut ainsi correspondre avec lui (lettres signées, dessins, ...). On peut encore, si le congé dure plus d'une semaine, laisser des traces de travaux réalisés dans un « livre de vie » de la classe. Là seront consignés les moments les plus importants du remplacement.

### Le langage

Le jeune enfant, confronté au langage de sa nouvelle maîtresse, est plus ou moins étonné, suivant la plus ou moins grande similitude du langage du remplaçant avec celui auquel il est habitué.

L'enfant ne dit pas « je ne comprends pas », il cherche à s'habituer à ne pas être concerné par ce qui se passe autour de lui et, réagit à cette situation selon son tempérament et son humeur.

Il ne faut craindre de parler lentement et simplement, de trop répéter. Pour qu'un enfant apprenne à bien parler, il faut d'abord qu'on lui parle : il est nécessaire de partir du vécu, du connu.

A partir de ce que chacun vit, on provoque les questions - celle des élèves - on évoque des objets, des situations, des personnes de l'entourage. Les thèmes souvent retenus : lever, toilette, habillage, repas, jeux, environnement (maison, école, magasin), maladie, etc. où l'enfant peut répéter, imiter, comparer, opposer, généraliser.

Ce n'est pas l'étendue du vocabulaire qui est indispensable, mais sa précision et son appartenance au monde réel de chaque enfant.

### Lecture

Quelles que soient les techniques utilisées par le titulaire, il s'agit de concevoir un programme d'activités préalables à l'apprentissage de la lecture.

L'enfant doit acquérir une bonne maîtrise de l'espace (danse, expression corporelle, rythmique).

Il doit posséder de bonnes perceptions : bien voir, bien sentir, bien écouter, bien toucher. Tous les jeux de mémorisation, de classement développent l'esprit d'observation et les possibilités d'abstraction.

Une technique parmi d'autres : reconnaissance de son nom, de celui de ses amis, découverte, comparaisons, déductions de sons analogues, Histoire ou phrases courtes, mots isolés, regroupés. Décomposition en syllabes, puis en lettres.

L'enfant doit pouvoir passer d'un son qu'il entend à sa traduction sous forme d'un symbole écrit ou vu.

### Mathématiques

Comme pour la lecture, il n'est pas question d'un apprentissage systématique ; L'initiation mathématique est faite de nombreuses expériences dans l'espace : les notions de qualités et de quantité se précisent.

L'enfant de MS-GS peut reconnaître une propriété commune à divers objets, établir des correspondances terme à terme, répéter des rythmes.

En GS, il acquiert le sens de l'égalité. Les multiples manipulations et observations sont suivies de représentation par un dessin qui conduira à la notion de symbole.

### Graphisme

L'écriture naît lorsque l'enfant découvre qu'il peut laisser une trace (pied dans la boue, dessin avec un bâton dans le sable). L'enfant « écrit » car il pressent le pouvoir des signes laissés par l'adulte. Il s'y intéresse.

Il est important de miser sur le goût qu'éprouve l'enfant pour le jeu : tracé de boucles, de ronds, de formes sinueuses - approche de la lettre, de son « dessin » - au doigt, au bouchon, à l'éponge, ne pas négliger l'attrait des supports nouveaux : vitre, œuf, tissu, etc...

## **6. Conclusion**

La tâche d'un(e) suppléant(e) n'est pas facile, quand il s'agit de prendre « à la volée » la responsabilité d'une classe quel que soit son niveau, et pour une durée parfois indéterminée.

L'équipe éducative que vous êtes amené(e) à côtoyer durant votre séjour dans une école est consciente du service que vous rendez. N'hésitez pas à solliciter l'aide qu'elle est prête à vous apporter. Accepter aussi les conseils ou remarques du directeur à propos de l'organisation et/ou du fonctionnement de la classe, lors d'un échange ou d'une observation pendant le temps de classe.

Faire le bilan avec celui-ci en fin de suppléance.